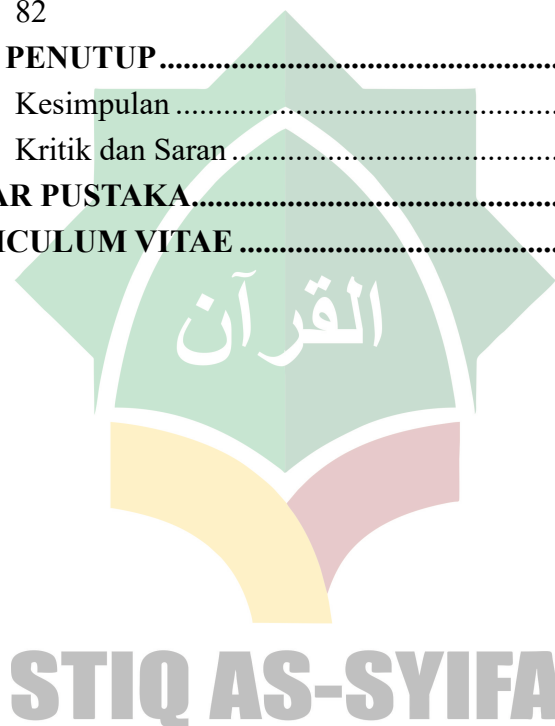


DAFTAR ISI

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Pemikiran.....	6
F. Tinjauan Pustaka	7
G. Definisi Operasional	10
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Pengertian Tafsir	14
B. Perkembangan Tafsir Klasik ke Era Digital.....	19
C. Teori Media	23
D. Teori Literasi Digital Keislaman.....	25
E. Relevansi Tafsirweb.com dalam Kajian Tafsir Kontemporer.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Metode dan Pendekatan Penelitian	33

B.	Jenis dan Sumber Data.....	34
C.	Teknik Pengumpulan Data.....	34
D.	Teknik Analisa Data.....	36
E.	Sistematika Pembahasan.....	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		38
A.	Metode Tafsir pada Tafsirweb.com.....	38
B.	Sistematika Penyajian Tafsir pada Tafsirweb.com.....	65
C.	Kontribusi Tafsirweb.com Terhadap Kajian Tafsir Digital 82	
BAB V PENUTUP.....		90
A.	Kesimpulan.....	90
B.	Kritik dan Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....		93
CURRICULUM VITAE.....		99



STIQ AS-SYIFA

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1	47
Tabel 4. 2	48
Tabel 4. 3	49
Tabel 4. 4	50
Tabel 4. 5	51
Tabel 4. 6	52
Tabel 4. 7	53
Tabel 4. 8	54
Tabel 4. 9	55
Tabel 4. 10	57
Tabel 4. 11	58
Tabel 4. 12	59
Tabel 4. 13	62
Tabel 4. 14	69
Tabel 4. 15	73
Tabel 4. 16	75
Tabel 4. 17	76

STIQ AS-SYIFA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	2
Gambar 2. 2	6
Gambar 4. 1	46
Gambar 4. 2	47
Gambar 4. 3	48
Gambar 4. 4	49
Gambar 4. 5	51
Gambar 4. 6	51
Gambar 4. 7	52
Gambar 4. 8	54
Gambar 4. 9	55
Gambar 4. 10	56
Gambar 4. 11	58
Gambar 4. 12	59
Gambar 4. 13	61
Gambar 4. 14	66
Gambar 4. 15	66
Gambar 4. 16	67
Gambar 4. 17	68
Gambar 4. 18	79
Gambar 4. 19	80
Gambar 4. 20	84

STIQ AS-SYIFA