

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	x
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kerangka Pemikiran.....	7
F. Tinjauan Pustaka	10
G. Definisi Operasional.....	18
BAB II LANDASAN TEORI	23
A. Pembelajaran Tahsin dan Tahfidz.....	23
1. Pengertian Pembelajaran	23
2. Tahsin dan Tahfidz	24
3. Macam-macam Metode Pembelajaran Al-Qur'an ...	25
B. Metode Tahsin Dan Tahfidz	29
C. Sejarah dan Perkembangan Metode Utrujah	29
D. Langkah-langkah Metode Utrujah	31
E. Model Pengajaran Metode Utrujah	37
F. Prinsip-prinsip Metode Utrujah.....	39

G.	Tujuan dan Manfaat metode Utrujah.....	40
H.	Kelebihan dan Kekurangan Metode Utrujah.....	42
BAB III METODE PENELITIAN		44
A.	Metode dan Pendekatan Penelitian	44
B.	Jenis dan Sumber Data	45
C.	Populasi dan Sampel (Opsional)	46
D.	Teknik Pengumpulan Data	47
E.	Teknik Analisis Data	50
F.	Sistematika Pembahasan	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		54
A.	Gambaran Umum Rumah Qur'an Ummi Abi	54
1.	Profil Lembaga Rumah Qur'an Ummi Abi.....	54
2.	Sejarah Lembaga Rumah Qur'an Ummi Abi.....	54
3.	Visi dan Misi	56
4.	Program Kegiatan di Kelas Reguler Rumah Qur'an Ummi Abi.....	57
5.	Sarana dan Prasarana Pendukung Pembelajaran.....	58
B.	Deskripsi Metode Utrujah di Rumah Qur'an Ummi Abi	58
1.	Pengertian dan Karakteristik Metode Utrujah.....	58
2.	Konsep dan Langkah-langkah Metode Utrujah	60
3.	Penerapan Metode Utrujah dalam Tilawah	62
4.	Penerapan Metode Utrujah dalam Tahfidz.....	65
5.	Implementasi Ilmu Tajwid dalam Metode Utrujah ..	68
C.	Teknik Pengajaran Ilmu Tajwid dalam Tilawah	71
D.	Evaluasi Tajwid dalam Tahfidz	72
E.	Hasil Pembinaan Tilawah dan Tahfidz Santri Kelas Reguler	73
F.	Analisis Deskriptif Metode Utrujah	77
G.	Pembahasan Temuan Penelitian	83
BAB V PENUTUP.....		88

A. Kesimpulan.....	88
B. Kritik dan Saran	89
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN.....	96

